

# AMBULANTE

## **Ambulante proyecta *La Vocera*, documental sobre la primera mujer indígena en aspirar a la presidencia de México.**

- El documental dirigido por Luciana Kaplan tendrá una proyección digital en el marco del Día Internacional de la Mujer 8M
- Es un acercamiento a María de Jesús Patricio (Marichuy), la primera mujer indígena en aspirar a la presidencia mexicana
- Estará disponible de manera gratuita el 10 de marzo a partir de las 19:00hrs. (CDT) en [www.ambulante.org](http://www.ambulante.org)
- La proyección digital vendrá acompañada de una charla en vivo

**Ciudad de México, 1 de marzo de 2021** – El 10 de marzo Ambulante proyecta en línea *La Vocera*, un documental que sigue los pasos de María de Jesús Patricio, conocida como Marichuy, en su campaña como la primera mujer indígena en aspirar a la presidencia de México. El documental estará disponible de manera gratuita en [www.ambulante.org](http://www.ambulante.org) el 10 de marzo a partir de las 19:00hrs. (CDT) hasta agotar 2000 visualizaciones.

En el marco del Día Internacional de la Mujer, *La Vocera* rinde un homenaje esperanzador a las mujeres indígenas que resisten y se organizan como figuras clave en la lucha de los pueblos originarios en México para la defensa del territorio. En medio de las amenazas de los megaproyectos extractivistas y los prejuicios alrededor de las comunidades indígenas, estas mujeres se abren camino con la convicción de que un mundo mejor es posible.

“El documental retrata los retos que Marichuy, el Concejo Indígena de Gobierno y el Congreso Nacional Indígena (CNI) enfrentan para llegar a las boletas electorales en el contexto de un país azotado por la violencia, el despojo y un alto índice de discriminación hacia las mujeres y los grupos indígenas por igual”, comenta Luciana Kaplan, directora.

En octubre de 2019 *La Vocera* recibió el premio Ambulante/Impulso Morelia destinado a completar su postproducción. Hoy el documental es acompañado por una campaña de impacto cuya meta es crear conciencia sobre los movimientos de resistencia de las comunidades indígenas de México e invitar a una conversación renovada sobre lo que entendemos por progreso a partir de los saberes alternativos de los pueblos originarios.

Además de la proyección en línea, se llevará a cabo una charla en vivo el jueves 11 de marzo a las 20:00hrs moderada por Márgara Millán, socióloga, entre Marichuy, Luciana Kaplan, directora; Rocío Moreno, comunera e historiadora de Mezcala, Jalisco y Mariana Mora, profesora y doctora en Antropología, para hablar sobre la participación de las mujeres en los procesos de resistencia y en la búsqueda de autonomía. La charla tendrá lugar en el Facebook de Ambulante.

# AMBULANTE

La proyección de este título forma parte de las apuestas de Ambulante para repensar el desarrollo planteado desde lo corporativo y exaltar los caminos alternativos que propone la sabiduría indígena. En palabras de Marichuy: “Si la destrucción y la muerte es el progreso, pues estamos en contra”.

Para obtener más información sobre el documental:

<https://www.ambulante.org/documentales/la-vocera> y [www.lavocerafilm.com](http://www.lavocerafilm.com).

Para descargar el trailer: <https://bit.ly/3uDI9SU>

Se anexan fotografías junto a este boletín.

**Para más información y entrevistas, contactar a:**

Icunacury Acosta, coordinadora de Prensa: [prensa@ambulante.org](mailto:prensa@ambulante.org)

Claudia Lizardo, coordinadora de Comunicación: [cla@ambulante.org](mailto:cla@ambulante.org)

**Ambulante** es una organización dedicada a apoyar y difundir el cine documental como una herramienta de transformación cultural y social. Fundada en México en 2005 por Gael García Bernal, Diego Luna y Elena Fortes, y dirigida actualmente por Paulina Suárez, la organización lleva el cine documental a lugares con poca oferta de exhibición y formación en este género, con el fin de promover el diálogo plural y la reflexión en torno a problemáticas relevantes.